

KOUDE STEEN III

♩ = 128

JACK THE RIPPER

O'Connor: Waar - om zou je nog blij - ven?

4

Maar goed, waar moet je heen? Je zit ge - vang - en tus - sen mu - ren van die kou - de steen.

7

Daniel: We moeten hier weg...

Ens.: Dit is de hel op aar - de.

12

Er is geen weg meer t'rug. Er moet iets gaan ge - beu - ren ra - di - caal en vlug.

15

Musical score for measures 15 and 16. The score is in 7/8 time and B-flat major. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line has lyrics: "Dit is het vuil van Lon - den. Ver - stik - kend en ob - scen." The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in the right hand and a bass line in the left hand.

Dit is het vuil van Lon - den. Ver - stik - kend en ob - scen.

17

Musical score for measures 17 and 18. The score is in 7/8 time and B-flat major. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line has lyrics: "Je sterft aan moord of ar - moe, sterft op hou - de steen!" The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in the right hand and a bass line in the left hand.

Je sterft aan moord of ar - moe, sterft op hou - de steen!